



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

GRAMÁTICA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO

Prof. Renato Dórea

Texto para as questões 01 e 02

Aula de Português

- 1 A linguagem
na ponta da língua
tão fácil de falar
4 e de entender.
- A linguagem
na superfície estrelada de letras,
7 sabe lá o que quer dizer?
- Professor Carlos Góis, ele é quem sabe,
e vai desmatando
10 o amazonas de minha ignorância.
Figuras de gramática, esquipáticas,
atropelam-me, aturdem-me, sequestram-me.
- 13 Já esqueci a língua em que comia,
em que pedia para ir lá fora,
em que levava e dava pontapé,
16 a língua, breve língua entrecortada
do namoro com a priminha.
- O português são dois; o outro, mistério.

Carlos Drummond de Andrade. **Esquecer para
lembrar**. Rio de Janeiro: José Olympio, 1979.

Questão 01

Explorando a função emotiva da linguagem, o poeta expressa o contraste entre marcas de variação de usos da linguagem em

- A) situações formais e informais.
- B) diferentes regiões do país.
- C) escolas literárias distintas.
- D) textos técnicos e poéticos.
- E) diferentes épocas.



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

Questão 02

No poema, a referência a variedade padrão da língua esta expressa no seguinte trecho:

- A) “A linguagem / na ponta da língua” (v.1 e 2).
- B) “A linguagem / na superfície estrelada de letras” (v.5 e 6).
- C) “[a língua] em que pedia para ir lá fora” (v.14).
- D) “[a língua] em que levava e dava pontapé” (v.15).
- E) “[a língua] do namoro com a priminha” (v.17).

Questão 03

No romance *Vidas Secas*, de Graciliano Ramos, o vaqueiro Fabiano encontra-se com o patrão para receber o salário. Eis parte da cena:

- 1 Não se conformou: devia haver engano. (...)
 Com certeza havia um erro no papel do branco. Não
 se descobriu o erro, e Fabiano perdeu os estribos.
- 4 Passar a vida inteira assim no toco, entregando o
 que era dele de Mao beijada! Estava direito aquilo?
 Trabalhar como negro e nunca arranjar carta de
- 7 alforria?
 O patrão zangou-se, repeliu a insolência,
 achou bom que o vaqueiro fosse procurar serviço
- 10 noutra fazenda.
 Ai Fabiano baixou a pancada e amunhecou.
 Bem, bem. Não era preciso barulho não.

Graciliano Ramos. **Vidas Secas**. 91.^a ed.
Rio de Janeiro: Record, 2003.

No fragmento transcrito, o padrão formal da linguagem convive com marcas de regionalismo e de coloquialismo no vocabulário. Pertence a variedade do padrão formal da linguagem o seguinte trecho:

- A) “Não se conformou: devia haver engano” (ℓ.1).
- B) “e Fabiano perdeu os estribos” (ℓ.3).
- C) “Passar a vida inteira assim no toco” (ℓ.4).
- D) “entregando o que era dele de mão beijada!” (ℓ.4-5).
- E) “Ai Fabiano baixou a pancada e amunhecou” (ℓ.11).

Questão 04

Leia com atenção o texto:

[Em Portugal], você poderá ter alguns probleminhas se entrar numa loja de roupas desconhecendo certas sutilezas da língua. Por exemplo, não adianta pedir para ver os



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

ternos — peça para ver os fatos. Paletó é casaco. Meias são peúgas. Suéter é camisola — mas não se assuste, porque calcinhas femininas são cuecas. (Não é uma delícia?). (Ruy Castro. Viaje Bem. Ano VIII, no 3, 78.)

O texto destaca a diferença entre o português do Brasil e o de Portugal quanto

- A) ao vocabulário.
- B) à derivação.
- C) à pronúncia.
- D) gênero
- (E) à sintaxe.

Questão 05

As dimensões continentais do Brasil são objeto de reflexões expressas em diferentes linguagens. Esse tema aparece no seguinte poema:

“(....)”

Que importa que uns falem mole descansado

Que os cariocas arranhem os erres na garganta

Que os capixabas e paroaras escancarem as vogais?

Que tem se os quinhentos réis meridional

Vira cinco tostões do Rio pro Norte?

Junto formamos este assombro de misérias e grandezas,

Brasil, nome de vegetal! (....)”

(Mário de Andrade. *Poesias completas*. 6. ed. São Paulo: Martins Editora, 1980.)

O texto poético ora reproduzido trata das diferenças brasileiras no âmbito

- A) étnico e religioso.
- B) linguístico e econômico.



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

- C) racial e folclórico.
- D) histórico e geográfico.
- E) literário e popular.

Questão 06

O termo (ou expressão) destacado que está empregado em seu sentido próprio, denotativo ocorre em

(A)

“(....)”

É de laço e de nó

De gibeira o jiló

Dessa vida, **cumprida a sol** (....)”

(Renato Teixeira. *Romaria*. Kuarup Discos.
setembro de 1992.)

(B)

“Protegendo os inocentes

é que Deus, sábio demais,

põe **cenários** diferentes

nas impressões digitais.”

(Maria N. S. Carvalho. *Evangelho da Trova*. /s.n.b.)

(C)

“O **dicionário-padrão** da língua e os dicionários unilíngües são os tipos mais comuns de dicionários. Em nossos dias, eles se tornaram um objeto de consumo obrigatório para as nações civilizadas e desenvolvidas.”

(Maria T. Camargo Biderman. *O dicionário-padrão da língua*. Alfa (28),
2743, 1974 Supl.)

(D)



(O Globo. O menino maluquinho. agosto de 2002.)

(E)

“Humorismo é a arte de **fazer cócegas no raciocínio** dos outros. Há duas espécies de humorismo: o trágico e o cômico. O trágico é o que não consegue fazer rir; o cômico é o que é verdadeiramente trágico para se fazer.”

(Leon Eliachar. www.mercadolivre.com.br. acessado em julho de 2005.)

Questão 07



BROWNE, C. Hagar, o horrível. **Jornal O GLOBO**, Segundo Caderno. 20 fev. 2009.

linguagem da tirinha revela:

- A) o uso de expressões linguísticas e vocabulário próprios de épocas antigas.
- B) o uso de expressões linguísticas inseridas no registro mais formal da língua.
- C) o caráter coloquial expresso pelo uso do tempo verbal
- D) o uso de um vocabulário específico para situações comunicativas de emergência.
- E) a intenção comunicativa dos personagens: a de estabelecer a hierarquia entre eles.

Questão 08



O uso do sentido conotativo é comumente encontrado na linguagem literária, incluindo os gêneros histórias em quadrinhos e tirinhas.

O humor presente na tirinha decorre principalmente do fato de a personagem Mafalda

- A) atribuir, no primeiro quadrinho, poder ilimitado ao dedo indicador.
- B) considerar seu dedo indicador tão importante quanto o dos patrões.
- C) atribuir, no primeiro e no último quadrinhos, um mesmo sentido ao vocábulo “indicador”.
- D) usar corretamente a expressão “indicador de desemprego”, mesmo sendo criança.
- E) atribuir, no último quadrinho, fama exagerada ao dedo indicador dos patrões.

Questão 09



Entre as finalidades da conotação estão a expressividade e a afetividade (positiva ou negativa) que transmitem

Analisando as falas das personagens, assinale a alternativa que contenha as expressões utilizadas em seu sentido conotativo:

- A) “Você vai comer asfalto” e “estou morto”.
- B) “No quinto período, seu babaca” e “você vai comer asfalto”.
- C) “Ameaça terrorista” e “aula de educação física”.
- D) “Ameaça terrorista” e “estou morto”.

Texto para as questões 10 e 11

Canção do vento e da minha vida

O vento varria as folhas,
O vento varria os frutos,
O vento varria as flores...
E a minha vida ficava
Cada vez mais cheia
De frutos, de flores, de folhas.
[...]
O vento varria os sonhos
E varria as amizades...
O vento varria as mulheres...
E a minha vida ficava
Cada vez mais cheia
De afetos e de mulheres.
O vento varria os meses
E varria os teus sorrisos...
O vento varria tudo!
E a minha vida ficava
Cada vez mais cheia



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

De tudo.

BANDEIRA, M. **Poesia completa e prosa**. Rio de Janeiro: José Aguilar, 1967.

Questão 10

Predomina no texto a função da linguagem

- A) fática, porque o autor procura testar o canal de comunicação.
- B) metalinguística, porque há explicação do significado das expressões.
- C) conativa, uma vez que o leitor é provocado a participar de uma ação.
- D) referencial, já que são apresentadas informações sobre acontecimentos e fatos reais.
- E) poética, pois chama-se a atenção para a elaboração especial e artística da estrutura do texto.

Questão 11

Na estruturação do texto, destaca-se

- A) a construção de oposições semânticas.
- B) a apresentação de ideias de forma objetiva.
- C) o emprego recorrente de figuras de linguagem, como o eufemismo.
- D) a repetição de sons e de construções sintáticas semelhantes.
- E) a inversão da ordem sintática das palavras.

Questão 12

A biosfera, que reúne todos os ambientes onde se desenvolvem os seres vivos, se divide em unidades menores chamadas ecossistemas, que podem ser uma floresta, um deserto e até um lago, um ecossistema tem múltiplos mecanismos que regulam o número de organismos dentro dele, controlando sua reprodução, crescimento e migrações.

Duarte, M. **O guia dos curiosos**. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

Predomina no texto a função da linguagem

- A) emotiva, porque o autor expressa seu sentimento em relação à ecologia.
- B) fática, porque o texto testa o funcionamento do canal de comunicação.



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

- C) poética, porque o texto chama a atenção para os recursos de linguagem.
- D) conativa, porque o texto procura orientar comportamentos do leitor.
- E) referencial, porque o texto trata de noções e informações conceituais.

Questão 13



O humor da tira decorre da reação de uma das cobras com relação ao uso de pronome pessoal reto, em vez de pronome oblíquo. De acordo com a norma padrão da língua, esse uso é inadequado, pois

- A) contraria o uso previsto para o registro oral da língua.
- B) contraria a marcação das funções sintáticas de sujeito e objeto.
- C) gera inadequação na concordância com o verbo.
- D) gera ambiguidade na leitura do texto.
- E) apresenta dupla marcação de sujeito.

Questão 14

Motivadas ou não historicamente, normas prestigiadas ou estigmatizadas pela comunidade sobrepõem-se ao longo do território, seja numa relação de oposição, seja de complementaridade, sem, contudo, anular a interseção de usos que configuram uma norma nacional distinta da do português europeu. Ao focalizar essa questão, que opõe não só as normas do português de Portugal às normas do português brasileiro, mas também as chamadas normas cultas locais às populares ou vernáculas, deve-se insistir na ideia de que essas normas se consolidaram em diferentes momentos da nossa história e que só a partir do século XVIII se pode começar a pensar na bifurcação das variantes continentais, ora em consequência de mudanças ocorridas no Brasil, ora em Portugal, ora, ainda, em ambos os territórios.

CALLOU, D. Gramática, variação e normas. In: VIEIRA, S. R.; BRANDÃO, S. (orgs).

Ensino de gramática: descrição e uso. São Paulo: Contexto, 2007 (adaptado).



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

O português do Brasil não é uma língua uniforme. A variação linguística é um fenômeno natural, ao qual todas as línguas estão sujeitas. Ao considerar as variedades linguísticas, o texto mostra que as normas podem ser aprovadas ou condenadas socialmente, chamando a atenção do leitor para a

- A) desconsideração da existência das normas populares pelos falantes da norma culta.
- B) difusão do português de Portugal em todas as regiões do Brasil só a partir do século XVIII.
- C) existência de usos da língua que caracterizam uma norma nacional do Brasil, distinta da de Portugal.
- D) inexistência de normas cultas locais e populares ou vernáculas em um determinado país.
- E) necessidade de se rejeitar a ideia de que os usos frequentes de uma língua devem ser aceitos.

Questão 15

O hipertexto refere-se à escritura eletrônica não sequencial e não linear, que se bifurca e permite ao leitor o acesso a um número praticamente ilimitado de outros textos a partir de escolhas locais e sucessivas, em tempo real. Assim, o leitor tem condições de definir interativamente o fluxo de sua leitura a partir de assuntos tratados no texto sem se prender a uma sequência fixa ou a tópicos estabelecidos por um autor. Trata-se de uma forma de estruturação textual que faz do leitor simultaneamente coautor do texto final.

O hipertexto se caracteriza, pois, como um processo de escritura/leitura eletrônica multilinearizado, multissequencial e indeterminado, realizado em um novo espaço de escrita. Assim, ao permitir vários níveis de tratamento de um tema, o hipertexto oferece a possibilidade de múltiplos graus de profundidade simultaneamente, já que não tem sequência definida, mas liga textos necessariamente correlacionados.

MARCUSCHI, L. A. Disponível em:
<http://www.pucsp.br>. Acesso em: 29 jun.2011.

O computador mudou nossa maneira de ler e escrever, e o hipertexto pode ser considerado como um novo espaço de escrita e leitura. Definido como um conjunto de blocos autônomos de texto, apresentado em meio eletrônico computadorizado e no qual há remissões associando entre si diversos elementos, o hipertexto

- A) é uma estratégia que, ao possibilitar caminhos totalmente abertos, desfavorece o leitor, ao confundir os conceitos cristalizados tradicionalmente.
- B) é uma forma artificial de produção da escrita, que, ao desviar o foco da leitura, pode ter como consequência o menosprezo pela escrita tradicional.
- C) exige do leitor um maior grau de conhecimentos prévios, por isso deve ser evitado pelos estudantes nas suas pesquisas escolares.
- D) facilita a pesquisa, pois proporciona uma informação específica, segura e verdadeira, em qualquer *site* de busca ou *blog* oferecidos na internet.
- E) possibilita ao leitor escolher seu própria percurso de leitura, sem seguir sequência predeterminada, constituindo-se em atividade mais coletiva e colaborativa.

Questão 16



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

Cultivar um estilo de vida saudável é extremamente importante para diminuir o risco de infarto, mas também como de problemas como morte súbita e derrame. Significa que manter uma alimentação saudável e praticar atividade física regularmente já reduz, por si só, as chances de desenvolver vários problemas. Além disso, é importante para o controle da pressão arterial, dos níveis de colesterol e de glicose no sangue. Também ajuda a diminuir o estresse e aumentar a capacidade física, fatores que, somados, reduzem as chances de infarto. Exercitar-se, nesses casos, com acompanhamento médico e moderação, é altamente recomendável.

ATALIA, M. Nossa vida. *Época*. 23 mar. 2009.

As ideias veiculadas no texto se organizam estabelecendo relações que atuam na construção do sentido. A esse respeito, identifica-se, no fragmento, que

- A) A expressão “Além disso” marca uma sequenciação de ideias.
- B) o conectivo “mas também” inicia oração que exprime ideia de contraste.
- C) o termo “como”, em “como morte súbita e derrame”, introduz uma generalização.
- D) o termo “Também” exprime uma justificativa.
- E) o termo “fatores” retoma coesivamente “níveis de colesterol e de glicose no sangue”.

Questão 17

No capricho

O Adãozinho, meu cumpadre, enquanto esperava pelo delegado, olhava para um quadro, a pintura de uma senhora. Ao entrar a autoridade e percebendo que o cabôco admirava tal figura, perguntou: “Que tal? Gosta desse quadro?”

E o Adãozinho, com toda a sinceridade que Deus dá ao cabôco da roça: “Mas pelo amor de Deus, hein, dotô! Que muié feia! Parece fiote de cruiscredo, parente do deus-me-livre, mais horrível que briga de cego no escuro.”

Ao que o delegado não teve como deixar de confessar, um pouco secamente: “É a minha mãe.”

E o cabôco, em cima da bucha, não perde a linha: “Mais dotô, inté que é uma feiura caprichada.”

BOLDRIN, R. *Almanaque Brasil de Cultura Popular*.
São Paulo: Andreato Comunicação e Cultura,
nº62, 2004 (adaptado).

Por suas características formais, por sua função e uso, o texto pertence ao gênero

- A) anedota, pelo enredo e humor característicos.
- B) crônica, pela abordagem literária de fatos do cotidiano.
- C) depoimento, pela apresentação de experiências pessoais.
- D) relato, pela descrição minuciosa de fatos verídicos.
- E) reportagem, pelo registro impessoal de situações reais.

Questão 18



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

Entre ideia e tecnologia

O grande conceito por trás do Museu da Língua é apresentar o idioma como algo vivo e fundamental para o entendimento do que é ser brasileiro. Se nada nos define com clareza, a forma como falamos o português nas mais diversas situações cotidianas é talvez a melhor expressão da brasilidade.

SCARDOVELI, E. **Revista Língua Portuguesa**.
São Paulo: Segmento, Ano II, nº 6, 2006.

O texto propõe uma reflexão acerca da língua portuguesa, ressaltando para o leitor a

- A) inauguração do museu e o grande investimento em cultura no país.
- B) importância da língua para a construção da identidade nacional.
- C) afetividade tão comum ao brasileiro, retratada através da língua.
- D) relação entre o idioma e as políticas públicas na área de cultura.
- E) diversidade étnica e linguística existente no território nacional.

Questão 19

Motivadas ou não historicamente, normas prestigiadas ou estigmatizadas pela comunidade sobrepõem-se ao longo do território, seja numa relação de oposição, seja de complementaridade, sem, contudo, anular a interseção de usos configuram uma norma nacional distinta da do português europeu. Ao focalizar essa questão, que opõe não só as normas do português de Portugal às normas do português brasileiro, mas também as chamadas normas cultas locais às populares ou vernáculas, deve-se insistir na ideia de que essas normas se consolidam em diferentes momentos da nossa história e que só a partir do século XVIII se pode começar a pensar na bifurcação das variantes continentais, ora em consequência de mudanças ocorridas no Brasil, ora em Portugal, ora, ainda, em ambos os territórios.

CALLOU, D. Gramática, **variação e normas**. In: VIEIRA, S. R.; BRANDÃO, S. (orgs). *Ensino de gramática: descrição e uso*. São Paulo: Contexto, 2007 (adaptado).

O português do Brasil não é uma língua uniforme. A variação linguística é um fenômeno natural, ao qual todas as línguas estão sujeitas. Ao considerar as variedades linguísticas, o texto mostra que as normas podem ser aprovadas ou condenadas socialmente, chamando a atenção do leitor para a

- A) desconsideração da existência das normas populares pelos falantes da norma culta.
- B) difusão do português de Portugal em todas as regiões do Brasil só a partir do século XVIII.
- C) existência de usos da língua que caracterizam uma norma nacional do Brasil, distinta da de Portugal.
- D) inexistência de normas cultas locais e populares ou vernáculas em um determinado país.



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

E) necessidade de se rejeitar a ideia de que os usos frequentes de uma língua devem ser aceitos.

Questão 20

ESTE INFERNO DE AMAR

Este inferno de amar - como eu amo!
Quem mo pôs aqui n'alma... quem foi?
Esta chama que alenta e consome,
Que é a vida - e que a vida destrói
Como é que se veio a atear,
Quando - ai quando se há-de ela apagar?

(Almeida Garret)

Nos versos de Garrett, predomina a função

- A) metalinguística da linguagem, com extrema valorização da subjetividade no jogo entre o espiritual e o profano.
- B) apelativa da linguagem, num jogo de sentido pelo qual o poeta transmite uma forma idealizada de amor.
- C) referencial da linguagem, privilegiando-se a expressão de forma racional.
- D) emotiva da linguagem, marcada pela não contenção dos sentimentos, dando vazão ao subjetivismo.
- E) fática da linguagem, utilizada para expressar as ideias de forma evasiva, como sugestões.

Questão 21

Leia o texto.

Botafogo etc.

Beiramarávamos em auto pelo espelho de aluguel arborizado das avenidas marinhas sem sol.
Losangos tênues de ouro bandeira nacionalizavam o verde dos montes interiores.
No outro lado azul da baía a Serra dos Órgãos serrava. Barcos. E o passado voltava na brisa de baforadas gostosas. Rolah ia vinha derrapava entrava em túneis.
Copacabana era um veludo arrepiado na luminosa noite varada pelas frestas da cidade.

Oswald de Andrade

Didaticamente, costuma-se dizer que, em relação a sua organização, os textos podem ser compostos de descrição, narração e dissertação; no entanto é difícil encontrar-se um trecho que seja só descritivo, apenas narrativo, somente dissertativo.

Levando-se em conta tal afirmação, selecione uma das alternativas a seguir para classificar o texto de Oswald de Andrade.

- A) Narrativo-descritivo, com predominância do descritivo.
- B) Dissertativo-descritivo, com predominância do dissertativo.



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

- C) Descritivo-narrativo, com predominância do narrativo.
- D) Descritivo-dissertativo, com predominância do dissertativo.
- E) Narrativo-dissertativo, com predominância do narrativo.

Questão 22

Esta gramática, pois que gramática implica no seu conceito o conjunto de normas com que torna consciente a organização de uma ou mais falas, esta gramática parece estar em contradição com o meu sentimento. É certo que não tive jamais a pretensão de criar a Fala Brasileira. Não tem contradição. Só quis mostrar que o meu trabalho não foi leviano, foi sério. Se cada um fizer também das observações e estudos pessoais a sua gramatiquinha, muito que isso facilitará pra daqui a uns cinquenta anos se salientar normas gerais, não só da fala oral transitória e vaga, porém da expressão literária impressa, isto é, da estilização erudita da linguagem oral. Essa estilização é que determina a cultura civilizada sob o ponto de vista expressivo.

ANDRADE, Mário. Apud PINTO, E. P. **A gramatiquinha de Mário de Andrade**: texto e contexto.

São Paulo: Duas Cidades: Secretaria de Estado da Cultura, 1990(adaptado).

O fragmento é baseado nos originais de Mário de Andrade destinados à elaboração da sua *Gramatiquinha*. Muitos rascunhos do autor foram compilados, com base nos quais depreende-se do pensamento de Mário de Andrade que ele

- A) dá preferência à linguagem poética ao caracterizá-la como estilização erudita da linguagem oral.
- B) tem pretensão de representar uma linguagem próxima do falar, instigando uma revolução linguística.
- C) reconhece a importância do registro do português do Brasil ao buscar sistematizar a língua na sua expressão oral e literária.
- D) reflete a respeito dos métodos de elaboração das gramáticas, sugerindo que cada um se dedique a estudos pessoais, tornando o processo menos sério.
- E) demonstra estar de acordo com os ideais da gramática normativa e os utiliza na composição de seus poemas.

Questão 23



Observando as falas das personagens, analise o emprego do pronome *se* e o sentido que adquire no contexto. No contexto da narrativa, é correto afirmar que o pronome *se*,

- A) em I, indica reflexividade e equivale a "a si mesmas".
- B) em II, indica reciprocidade e equivale a "a si mesma".
- C) em III, indica reciprocidade e equivale a "uma às outras".
- D) em I e III, indica reciprocidade e equivale a "uma às outras".
- E) em II e III, indica reflexividade e equivale a "a si mesma" e "a si mesmas", respectivamente.

Questão 24

O trecho a seguir faz parte de uma matéria sobre erros de português cometidos inclusive por jornalistas e foi extraído da revista *Imprensa*, ano III, n. 34 (In. MESQUITA, Roberto Melo. *Gramática*. São Paulo: Saraiva, 1999).

"De fato, de 30 anos para cá, o ensino da língua portuguesa nas escolas primárias e secundárias teve sua qualidade perigosamente comprometida pelo descaso governamental, pela incúria dos educadores e – pior – pela garantia, na mídia, das condições de reprodução dos equívocos sintáticos e derrapadas linguísticas. De tanto esses erros serem repetidos, assumem foros de norma estabelecida. "Vem pra Caixa você também" propõe, por exemplo, o anúncio de um banco oficial. "No meu governo", indigna-se Luís Edgar de Andrade, 57 anos e 35 de profissão, diretor de redação da Rede Manchete, "o presidente da Caixa Econômica Federal seria condenado ao degredo perpétuo, para aprender como se conjuga o verbo vir no imperativo."



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

A reescrita da sentença “*Vem pra Caixa você também*” que se enquadraria nas prescrições gramaticais é

- A) “Vem para Caixa você também”
- B) “Vêm para Caixa você também”
- C) “Vêm para Caixa tu também”
- D) “Venha para Caixa você também”
- E) “Venha para Caixa vocês também”

Questão 25

Considere o seguinte trecho:

Em vez do médico do Milan, o doutor José Luiz Runco, da Seleção, é quem deverá ser o responsável pela cirurgia de Cafu. Foi ele quem operou o volante Edu e o atacante Ricardo Oliveira, dois jogadores que tiveram problemas semelhantes no ano passado.

O termo “ele”, em destaque no texto, refere-se:

- A) ao médico do Milan.
- B) a Cafu.
- C) ao doutor José Luiz Runco.
- D) ao volante Edu.
- E) ao atacante Ricardo.

Questão 26

“Recepcionistas atenciosos, roupa de cama limpa e serviço de quarto eficiente: quem já se hospedou em um hotel sabe como esses fatores são importantes. Para além dos saguões, existe uma rede de profissionais responsáveis por orquestrar o funcionamento de tudo nesses empreendimentos – desde a contratação e a supervisão dos funcionários até a checagem das instalações e a negociação com os fornecedores. Nos últimos anos, com o mercado exigindo cada vez mais esse tipo de profissional, as faculdades têm investido na criação de cursos específicos de Hotelaria. Em São Paulo, são pelo menos sete instituições que formam administradores hoteleiros, aptos também a gerenciar flats, pousadas, parques temáticos e spas. Antes, a Hotelaria era vinculada à área de Turismo, mas hoje o setor se desdobrou”.

(Disponível em: Acesso em 14 abr. 2004).

Na frase: “Antes, a Hotelaria era vinculada à área de Turismo, mas hoje o setor se desdobrou.”, a conjunção sublinhada indica a ideia de:

- A) Tempo.
- B) Consequência.
- C) Causa.
- D) Adição.
- E) Contrariedade.

Questão 27

Assinale a frase de pontuação errada:



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

- A) José, venha cá.
- B) Paulo, o mais moço da família, é o mais esperto.
- C) Ao acabar as aulas, os alunos se retiraram.
- D) Os professores, os alunos, o diretor e os funcionários saíram.
- E) São Paulo 22 de março de 1952.

Questão 28

Assinale a opção em que está corretamente indicada a ordem dos sinais de pontuação que devem preencher as lacunas da frase ao lado:

Quando se trata de trabalho científico - duas coisas devem ser consideradas - uma é a contribuição que o trabalho oferece - a outra é o valor prático que possa ter.

- A) dois pontos, ponto e vírgula, ponto e vírgula
- B) dois pontos, vírgula, ponto e vírgula
- C) vírgula, dois pontos, ponto e vírgula
- D) ponto e vírgula, dois pontos, ponto e vírgula
- E) ponto e vírgula, vírgula e vírgula

Questão 29

A alternativa em que há erro no uso da vírgula é:

- A) Fui à Faculdade, não o encontrei, porém.
- B) Depois falaram, o professor, os pais, os alunos e o diretor.
- C) No dia 15 de novembro, feriado nacional, foi proclamada a República.
- D) Pelé, Ministro dos Esportes, está preocupado com a violência dos estádios.
- E) Chirac, que é Presidente da França, ainda não suspendeu as experiências nucleares.

Questão 30

Assinale a frase cujo predicado é verbo-nominal:

- a) "Que segredos, amiga minha, também são gente ..."
- b) "... eles não se vexam dos cabelos brancos ..."
- c) "... boa vontade, curiosidade, chama-lhe o que quiseres ..."
- d) "Fiquemos com este outro verbo."
- e) "... o assunto não teria nobreza nem interesse ..."

Questão 31

O termo em destaque é adjunto adnominal na letra:

- A) O político conseguiu um **emprego** ao filho.
- B) O Banco emprestou **dinheiro** àquela empresa.
- C) Eleonora, toda apaixonada, ajeitou os cabelos **do noivo**.
- D) Paguei todas as minhas **dívidas** aos credores.
- E) Deus perdoa todos os **pecados** ao mortais.



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

Questão 32

Assinale a letra que contenha predicativo do sujeito sem que haja verbo de ligação:

- A) Cumprimentaram-se friamente.
- B) Ser livre é não ser escravo.
- C) A leitura é muito útil.
- D) A menina sorria-se feliz.
- E) O mentiroso precisa ter boa memória.

Questão 33

Assinale a letra em que há exemplo de verbo transitivo direto e indireto:

- A) Fugiu com quantas pernas tinha.
- B) Disparou com um raio para a toca.
- C) Lá contou à mamãe as aventuras do passeio.
- D) Observei muita coisa interessante.
- E) Encontrei o irmão de Carolina.

Questão 34

Assinale a oração que contenha objeto direto:

- A) Precisamos de mais informações.
- B) A resposta ao aluno não foi convincente.
- C) O professor não quis responder ao aluno.
- D) Muitos caminhos foram abertos pelos bandeirantes.
- E) A enchente alagou a cidade.

Questão 35

O herdeiro, longe de **compadecer-se**, **sorriu** e, por esmola, **atirou-lhe** três grãos de milho. Os verbos grifados são, respectivamente:

- A) transitivo indireto, intransitivo, transitivo indireto.
- B) intransitivo, intransitivo, transitivo direto e indireto.
- C) transitivo direto, intransitivo, transitivo direto e indireto.
- D) intransitivo, intransitivo, transitivo direto.
- E) intransitivo, transitivo indireto, transitivo direto.

Questão 36

Classifique o sujeito dos verbos destacados, de acordo com o seguinte código: (A) suj. simples, (B) sujeito determinado composto, (C) sujeito indeterminado, (D) sujeito inexistente e (E) sujeito implícito.

- A) () “Um pouco mais à frente, **observei** um movimento inusitado de pessoas e me **aproximei**”.
- B) () “A cárie e os preços dos dentistas **destroem** boca do brasileiro”.
- C) () “Destá vez **cercaram** a classe média: menos salário, mais inflação”.
- D) () “Já **faz** alguns anos que Bergman vem sendo criticado pelos amantes do cinema novo”.



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

- E) () “A voz e as saias **pertenciam** a uma mocinha morena”.
F) () “Na reunião de pais só **havia** mães”.
G) () “O ribeirão **mudou** de tom”.
H) () “**Era** um dia abafado e aborrecido”.

Questão 37

Classifique os predicados destacados abaixo de acordo com o seguinte código: PV – Predicado Verbal. / PN – Predicado Nominal. / PVN – Predicado Verbo Nominal.

- A) () Achei sua casa confortável. B) () O professor parecia Zangado.
C) () Ela resmungava enraivecida. D) () O pano de fundo era maravilhoso.
E) () Eu estou feliz. F) () Romário bateu o pênalti.
G) () Cafu jogou gripado. H) () Cafu comemorou o gol alegre.
I) () Eu gosto de você. J) () Garrincha morreu pobre.

Questão 38

Na frase "Argumentei que não é justo que o padeiro ganhe festas", as orações introduzidas pela conjunção que são respectivamente:

- A) Ambas subordinadas substantivas objetivas diretas.
B) Ambas subordinadas subjetivas.
C) Subordinada substantiva objetiva direta e subordinada substantiva subjetiva.
D) Subordinada objetiva direta e coordenada assindética.
E) Subordinada substantiva objetiva e subordinada substantiva predicativa.

Questão 39

Em "A verdade é que a gente não sabia nada", classifica-se a segunda oração como:

- A) Subordinada substantiva objetiva direta.
B) Subordinada adverbial conformativa.
C) Subordinada substantiva objetiva indireta.
D) Subordinada substantiva predicativa.
E) Subordinada substantiva apositiva.

Questão 40

A segunda oração do período? "Não sei no que pensa", é classificada como:

- A) substantiva objetiva direta
B) substantiva completiva nominal
C) adjetiva restritiva
D) coordenada explicativa
E) substantiva objetiva indireta

Questão 41

Em “Há reconstituição de uma cena como ela devia ter sido na realidade.” A oração sublinhada é:



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

- A) adverbial conformativa
- B) adverbial proporcional
- C) adjetiva
- D) adverbial causal
- E) adverbial consecutiva

Questão 42

Neste período "Não bate para cortar", a oração "para cortar" em relação a "Não bate", é:

- A) a causa
- B) o modo
- C) a consequência
- D) a explicação
- E) a finalidade

CRASE

Use o acento indicativo de crase, quando necessário:

- a) Ontem fui a Santos; estou cansado, hoje não irei a aula.
- b) Não vou a Brasília, mas irei a Bahia.
- c) Obedeça a sinalização, seja prudente!
- d) Não desobedeça a nenhuma pessoa, a ninguém, nem mesmo aquele que a você não obedece.
- e) Telefonei a ela, a você e a todas as nossas amigas.
- f) Dos dez pescadores, apenas dois retornaram a terra.
- g) Você não deve ir a festa nem a recepção alguma: é a recomendação médica.
- h) Jamais irei a festas nessa cidade.
- i) Fui a casa e retornei a casa de meu primo.
- j) Os turistas ficaram bom tempo a contemplar, a distância, aquela bonita praia.
- l) O fato aconteceu a 20 de abril, e não a 5 de março.
- m) Se você for a Inglaterra, iremos a Espanha, ou talvez a Iugoslávia.



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

- n) O avião posou a zero hora, e não a uma hora, a distância de 300 metros da pista.
- o) Comi um bife a milanesa, e não a cavalo.
- p) Foi a um baile a caráter, a fantasia.
- q) Mantenha-se a direita, e não a esquerda.
- r) Tenho um carro a álcool e outro a gasolina.
- s) Passeamos a pé, eles passearam a cavalo.
- t) O rapaz lamentavelmente usou um bigode a Hitler e chapéu a Napoleão.
- u) Estivemos ali frente a frente, cara a cara com o inimigo.
- v) Virgílio vive a custa da mulher, enquanto seu filho vive a expensas da avó.
- x) Minha preocupação aumenta a medida que tempo passa.

ACENTUAÇÃO GRÁFICA

01. Acentue as palavras oxítonas, quando necessário.

motocros – Bauru – pequenez – pequines – guri – Jerusalem – item – itens – dete-los – cura-los – corrigi-
lo – reuni-los – sape – chassi – recém – repo-lo – harem – infantis – hifen – requiem – pitu – Pacaembu –
refem – bambu

02. Acentue as palavras paroxítonas, quando necessário

boemia – biquini – biquinis – ion – cadaver – revolver – quorum - onus – obus – polen - polens – zipper –
hamburger – cateter – textil – ansia – onix – fluor – latex – Queops – ambar – agil – Nobel – ageis –
estupro – abdomen – Madagascar – neutrons – cutis – Nelson – Estevão – semen – semens – ureter – ritmo
- forceps

03. Acentue as palavras proparoxítonas, quando necessário.

hesito – exito – iberos – interim – subito – pantano – estúpido – aliquota – filantropo – recorde – alcoois –
omega – aziago - tímido – ritmo – marítimo – pudico – pessego – perola – avaro – rubrica – biotipo –
petala - avido

04. Acentue as vogais **i** e **u**, quando necessário.



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

jesuita – ruína – raiz – raízes – amendoim – poluído – ateísmo – juiz - juizes – ruim – reúne – graúdo –
ciume – gratuito – poluindo – heroísmo – conteúdo – tabuinha – egoísmo – aldeinha – fuinha

Questão 43

Assinale a alternativa corretamente acentuada.

- A) Ela mantém no sótão os três gatinhos de pelo cinzento.
- B) Ela mantém no sotão os três gatinhos de pelo cinzento.
- C) Ela mantém no sotão os tres gatinhos de pêlo cinzento.
- D) Ela mantem no sotão os três gatinhos de pelo cinzento.
- E) Ela mantém no sótão os três gatinhos de pelo cinzento.

Questão 44

Os pais _____ na TV que os desenhos animados _____ grande influência sobre seus filhos,
mas _____, também, que faz parte da infância.

- A) vêm, tem, crêm
- B) veem, tem, creem
- C) vem, tem, creem
- D) veem, têm, creem
- E) vêm, têm, crêem

Questão 45

Assinale o uso correto quanto ao acento diferencial:

- A) O menino nervoso pára de repente.
- B) Toda manhã, ela cõa o café.
- C) Gosto de pêra madura.
- D) Preciso pôr as coisas em ordem.
- E) O pêlo do mau cão está caindo.

Questão 46

Assinale a alternativa que completa corretamente as frases.

1 – Ele sempre _____ a calma.



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

- II – Os turistas _____ informações pela Internet.
- III – As polícias civil e militar _____ nos motins do presídio.
- A) mantêm, obtém, intervém
B) mantém, obtêm, intervêm
C) mantêm, obtêm, intervêm
D) mantém, obtém, intervém
E) mantêm, obtém, intervém

REGÊNCIA VERBAL

Mude o que for necessário, de acordo com a norma culta.

- A) Edgar aspira o cargo de chefia; poucos o aspiram, porque é um cargo de muita responsabilidade.
- B) Gosto do ar do campo, porque só no campo aspiro o perfume das flores.
- C) O governo assistirá as populações flageladas e os desempregados.
- D) Assistimos um bom filme de televisão. Você não assiste televisão?
- E) Três médicos assistem o rapaz acidentado; dois advogados assistem o motoristas que o atropelou.
- F) Atenda o telefone, que eu atendo a porta.
- G) O povo atendeu os apelos do presidente, mas os empresários não os atenderam.
- H) A campanha tocava, mas ninguém lhe atendia.
- I) Todos os chamaram imbecil, mas ninguém lhe chamou cretino.
- J) Quando o rapaz disse aquilo, chamei a atenção dele.
- K) Chamaram-me na delegacia para prestar depoimento.



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

- L) Compartilho da sua tristeza e também da sua dor, mas não compartilho de nenhuma opinião sua.
- M) Os pintinhos custaram a picar a casca do ovo. Vocês custaram a perceber isso?
- N) Já comunicamos a família das vítimas sobre o acidente.
- O) Muitas vítimas não comunicam a polícia sobre os crimes contra si cometidos.
- P) A filha não informou a mãe de suas verdadeiras intenções.
- Q) Como posso esquecer de você se todos os dias lembro do seu nome?
- R) Cristina, espero que você nunca esqueça de mim.
- S) Esse escândalo poderá implicar na demissão de muita gente.
- T) Uma guerra nuclear implicará no fim da vida na Terra.

CONCORDÂNCIA VERBAL

01. Complete as frases abaixo com as formas corretas dos verbos indicados entre parênteses.

- A) Quando eu _____ os livros, nunca mais os emprestarei. (**reaver**)
- B) Os alienados sempre _____ neutros. (**manter-se**)
- C) As provas que _____ mais erros seriam comentadas. (**conter**)
- D) Quando ele _____ uma canção de paz, poderá descansar. (**compor**)

02. Nas questões abaixo, ocorrem espaços vazios. Para preenchê-los, escolha um dos seguintes verbos: **fazer**, **transpor**, **deter**, **ir**. Utilize a forma verbal mais adequada.

- A) Se _____ dias frios no inverno, talvez as coisas fossem diferentes.
- B) Quando o cavalo _____ todos os obstáculos, a corrida terminará.
- C) Se o cavalo _____ mais facilmente os obstáculos, alcançaria com mais folga a linha _____ de _____ chegada.
- D) Se a equipe econômica não se _____ nos aspectos regionais e considerar os aspectos globais, a possibilidade de solução será maior.
- E) Caso ela _____ ao jogo amanhã, deverá pagar antecipadamente o ingresso.



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

Questão 47

Como no exercício anterior.

- A) _____ de haver algumas mudanças no seu governo. **(há/ hão)**
- B) Sempre que _____ alguns pedidos, procure atendê-los rapidamente. **(houver/ houverem)**
- C) Pouco me _____ as desculpas que ele chegar a dar. **(importa/ importam)**
- D) Jamais _____ tais pretensões por parte daquele funcionário. **(existiu/ existiram)**
- E) Tudo estava calmo, como se não _____ havido tantas reivindicações. **(tivesse/ tivessem)**

Questão 48

Complete os espaços com um dos verbos colocados nos parênteses.

- A) Espero que se _____ as taxas de juro. **(mantenha/ mantenham)**
- B) É importante que se _____ outras soluções para o problema. **(busque/ busquem)**
- C) Não se _____ em pessoas que não nos olham nos olhos. **(confia/confiam)**
- D) Hoje já não se _____ deste modelo de carro. **(gosta/ gostam)**
- E) A verdade é que _____ certos pormenores pouco convincentes. **(observou/observaram)**

Questão 49

Indique a opção correta, no que se refere à concordância verbal, de acordo com a norma culta:

- A) Haviam muitos candidatos esperando a hora da prova.
- B) Choveram pedaços de granizo na serra gaúcha.
- C) Faz muitos anos que a equipe do IBGE não vem aqui.
- D) Bateu três horas quando o entrevistador chegou.
- E) Fui eu que abriu a porta para o agente do censo.



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

Questão 50

Assinale a frase em que há erro de concordância verbal:

- A) Um ou outro escravo conseguiu a liberdade.
- B) Não poderia haver dúvidas sobre a necessidade da imigração.
- C) Faz mais de cem anos que a Lei Áurea foi assinada.
- D) Deve existir problemas nos seus documentos.
- E) Choveram papéis picados nos comícios.

Questão 51

Assinale a opção em que há concordância inadequada:

- A) A maioria dos estudiosos acha difícil uma solução para o problema.
- B) A maioria dos conflitos foram resolvidos.
- C) Deve haver bons motivos para a sua recusa.
- D) De casa à escola é três quilômetros.
- E) Nem uma nem outra questão é difícil.

Questão 52

Indique a alternativa em que há erro:

- A) Os fatos falam por si sós.
- B) A casa estava meio desleixada.
- C) Os livros estão custando cada vez mais caro.
- D) Seus apertes eram sempre o mais pertinentes possíveis.
- E) Era a mim mesma que ele se referia, disse a moça.

Questão 53

Enumere a segunda coluna pela primeira (adjetivo posposto):

- (1) velhos
- (2) velhas

- () camisa e calça

- () chapéu e calça
- () calça e chapéu
- () chapéu e paletó
- () chapéu e camisa

- A) 1 - 2 - 1 - 1 - 2
- B) 2 - 2 - 1 - 1 - 2
- C) 2 - 1 - 1 - 1 - 1



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

- D) 1- 2- 2- 2- 2
- E) 2- 1- 1- 1- 2

Questão 54

Assinale a frase que encerra um erro de concordância nominal:

- A) Estavam abandonadas a casa, o templo e a vila.
- B) Ela chegou com o rosto e as mãos feridas.
- C) Decorrido um ano e alguns meses, lá voltamos.
- D) Decorridos um ano e alguns meses, lá voltamos.
- E) Ela comprou dois vestidos cinza.

Questão 55

Opção correta:

- A) Há de ser corrigidos os erros
- B) Hão de ser corrigidos os erros
- C) Hão de serem corrigidos os erros
- D) Há de ser corrigido os erros
- E) Há de serem corrigidos os erros

Questão 56

..... do escritório ele, o diretor e eu, em busca das últimas notícias do Plano e dos jornais que

- A) Saíram, as publicava
- B) Saímos, a publicavam
- C) Saímos, os publicava
- D) Saíram, o publicava
- E) Saímos, as publicavam

Questão 57

Assinale a alternativa incorreta, segundo a norma gramatical:

- A) Os Estados Unidos, em 1941, declararam guerra à Alemanha.
- B) Aqueles casais parecia viverem felizes.
- C) Cancelamos o passeio, haja visto o mau tempo.
- D) Mais de um dos candidatos se cumprimentaram.
- E) Não tínhamos visto as crianças que faziam oito anos.

Questão 58



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

Há concordância inadequada em:

- A) clima e terras desconhecidas.
- B) clima e terra desconhecidos.
- C) terras e clima desconhecidas.
- D) terras e clima desconhecido.
- E) terras e clima desconhecidos.

Questão 59

Marque a frase absolutamente inaceitável, do ponto de vista da concordância nominal:

- A) É necessária paciência.
- B) Não é bonito ofendermos aos outros.
- C) É bom bebermos cerveja.
- D) Não é permitido presença de estranhos.
- E) Água de Melissa é ótimo para os nervos.

Questão 60

Em todos os itens o pronome SE é apassivador, EXCETO:

- A) Sabe-se que ele é honesto.
- B) Organizou-se, ontem, esta prova.
- C) Não se deverá realizar mais a festa.
- D) Nada mais se via.
- E) Assistiu-se à cerimônia inteira.

Questão 61

Assinale a alternativa em que o hífen, conforme o novo Acordo, está sendo usado corretamente:

- A) Ele fez sua auto-crítica ontem.
- B) Ela é muito mal-educada.
- C) Ele tomou um belo ponta-pé.
- D) Fui ao super-mercado, mas não entrei.
- E) Os raios infra-vermelhos ajudam em lesões.

Questão 62

Assinale a alternativa errada quanto ao emprego do hífen:

- A) Pelo interfone ele comunicou bem-humorado que faria uma superalimentação.
- B) Nas circunvizinhanças há uma casa malassombrada.
- C) Depois de comer a sobrecoxa, tomou um antiácido.
- D) Nossos antepassados realizaram vários anteprojetos.
- E) O autodidata fez uma autoanálise.



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

Questão 63

Assinale a alternativa incorreta quanto ao emprego do hífen, respeitando-se o novo Acordo.

- A) O semi-analfabeto desenhou um semicírculo.
- B) O meia-direita fez um gol de sem-pulo na semifinal do campeonato.
- C) Era um sem-vergonha, pois andava seminu.
- D) O recém-chegado veio de além-mar.
- E) O vice-reitor está em estado pós-operatório.

Questão 64

Segundo o novo Acordo, entre as palavras pão duro (avarento), copo de leite (planta) e pé de moleque (doce) o hífen é obrigatório:

- A) em nenhuma delas.
- B) na segunda palavra.
- C) na terceira palavra.
- D) em todas as palavras.
- E) na primeira e na segunda palavra.

Questão 65

Fez um esforço ___ para vencer o campeonato ___. Qual a alternativa completa corretamente as lacunas?

- A) sobreumano - interregional
- B) sobrehumano - interregional
- C) sobre-humano - inter-regional
- D) sobrehumano - inter-regional
- E) sobre-humano - interregional

Questão 66

Suponha que você tenha que agregar o prefixo **sub-** às palavras que aparecem nas alternativas a seguir. Assinale aquela que tem de ser escrita com hífen:

- A) (sub) chefe
- B) (sub) entender
- C) (sub) solo
- D) (sub) reptício
- E) (sub) liminar

Questão 67



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

Assinale a alternativa em que todas as palavras estão grafadas corretamente:

- A) autocrítica, contramestre, extra-oficial
- B) infra-assinado, infra-vermelho, infra-som
- C) semi-círculo, semi-humano, semi-internato
- D) supervida, superelegante, supermoda
- E) sobre-saia, mini-saia, superssaia

Questão 68

Assinale o item em que o uso do hífen está incorreto.

- A) infraestrutura - super-homem - autoeducação
- B) bem-vindo - antessala - contra-regra
- C) contramestre - infravermelho - autoescola
- D) neoescolástico - ultrassom - pseudo-herói
- E) extraoficial - infra-hepático - semirreta

Questão 69

Uma das alternativas abaixo apresenta incorreção quanto ao emprego do hífen.

- A) O pseudo-hermafrodita não tinha infraestrutura para relacionamento extraconjugal.
- B) Era extraoficial a notícia da vinda de um extraterreno.
- C) Ele estudou línguas neolatinas nas colônias ultramarinas.
- D) O anti-semita tomou um anti-biótico e vacina antirrábica.
- E) Era um suboficial de uma superpotência.

Questão 70

Assinale a alternativa em que ocorre erro quanto ao emprego do hífen.

- A) Foi iniciada a campanha pró-leite.
- B) O ex-aluno fez a sua autodefesa.
- C) O contrarregra comeu um contra-filé.
- D) Sua vida é um verdadeiro contrassenso.
- E) O meia-direita deu início ao contra-ataque.

ORTOGRAFIA

1. Faça a opção usando as palavras entre parênteses, para preencher corretamente os espaços.

- A) Não sei o que mais útil: _____ as próprias roupas ou _____ a própria comida. (coser, cozer)



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

- B) O deputado foi _____ de fisiológico. Aliás, seu programa era _____ ainda mais os produtores e trabalhadores.(taxado, tachado, tachar, taxar).
- C) Fui colocado em _____ quando o gerente da loja se recusou a aceitar meu _____. (cheque, xeque)
- D) A _____ de terras aos posseiros foi decidida pela Assembleia Legislativa em _____ extraordinária. A legalização das doações deverá ser feita pela _____ competente do Ministério Público.(cessão, seção, sessão)
- E) Não teve tempo de _____ as culpas antes de _____. (espíar, expíar; espirar, expírar)
- F) Há _____ de _____ fazer um _____.(intenção, intensão; censo, senso)
- G) A _____ tecnologia brasileira não encontra estímulos ao seu desenvolvimento.(insipiente, incipiente)
- H) A _____ da Câmara decretou que o deputado corrupto tivesse seu _____ _____. (cessão, seção, sessão ;mandado, mandato; caçado, cassado)
- I) Inutilmente, várias entidades protestaram contra a _____ pela qual os jurados haviam decidido. Afinal, tratava-se de um crime de _____ racial. (descriminação, discriminação)
- J) Pediu-me que o ajudasse a _____ as despesas. (discriminar, descriminar)
- K) Finalmente vai _____ o sinal! Com este calor, não paro de _____(suar, soar)

2. Empregue corretamente **por que**, **porque**, **porquê** ou **por quê**:

- A) Não lhe telefonei _____ não pude. Você não me telefonou _____?
- B) Não sei _____ se toma tanto dinheiro emprestado. Você sabe _____?
- C) _____ estava sem dinheiro? Foi esse o motivo _____ você não viajou?
- D) Para lhe dizer a verdade, nem eu mesmo sei o _____ de não lhe ter telefonado.

3. Use **senão** ou **se não** adequadamente:

- A) Fale devagar, _____ você se engasga. Não fale alto, _____ você fica rouca.
- B) Não venho aqui para atrapalhar, _____ para colaborar.
- C) Não insista, _____ fico irritado!
- D) Convém que chova, _____ a lavoura estará perdida. Que faremos _____ chover?



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

E) Não está a felicidade em viver muito, _____ em viver bem.

4. Use corretamente **onde** ou **aonde**:

A) Se formos por essa rua, iremos dar _____?

B) Ninguém me disse _____ eu poderia encontrar você, por isso fui _____ bem entendi.

C) O professor o chamou _____? Ao quadro? E você ficou com a cara _____?

D) _____ chegaremos com tanta violência?

E) Ninguém sabe _____ almoçaremos.

Questão 71

Entre as alternativas abaixo, marque aquela em que os nomes estão grafados corretamente com dois *ss* e *ç* com.

- A) agressão, progressão, regreção, atenção;
- B) transgreção, admição, torção, demissão;
- C) omissão, permissão, transmição, ação;
- D) excesso, manutenção, discussão, contorção;
- E) acesso, excessivo, suceção, sucesso.

Questão 72

Marque a alternativa em que os substantivos derivados dos verbos *abster*, *reter*, *deter*, *distorcer* estão grafados corretamente.

- A) abstenção, retenção, detenção, distorsão;
- B) abstenção, retensão, detensão, distorção;
- C) abstenção, retenção, detenção, distorção;
- D) abstenção, retensão, detenção, distorção;
- E) abstenção, retensão, detensão, distorsão.

Questão 73

Marque a alternativa em que os substantivos estão com seus sufixos *-ês* e *-esa* corretamente empregados.

- A) chinês, burguês, camponesa, freguesa;
- B) português, marquesa, francês, realesa;
- C) duquesa, holandês, pequinez, princesa;
- D) malvadesa, norueguês, baronesa, altesa;
- E) pequenesa, inglês, tailandês, burguesa.



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

Questão 74

Complete os espaços com *x* ou *ch*.

- A) Depois da fa__ina, comeu uma cai__a de amei__a.
- B) O__alá não me__am no en__oval.
- C) Tomou uma __ícara de __á antes de rela__ar.
- D) O en__ame atravessou aquela fai__a de terra onde estava a en__ada.
- E) O capi__aba gostava de __u__u, de __ucrute e tomar ca__aça.

Questão 75

Marque a única opção em que todas as palavras estejam completas com *x*.

- A) en__oval, __ingar, cai__eiro, en__ugar, __ícara
- B) pu__ar, a__atar, en__ovia, in__ado, a__icalhar
- C) pi__e, dei__ar, en__ugar, __adrez, bai__o
- D) __u__u, amei__a, cartu__o, deslei__ada, trou__a
- E) pe__incha, co__a, broche, en__ada, en__arcado

Questão 76

Assinale a alternativa que contém o período cujas palavras estão grafadas corretamente:

- A) Ele quiz analisar a pesquisa que eu realizei.
- B) Ele quiz analisar a pesquisa que eu realizei.
- C) Ele quis analisar a pesquisa que eu realizei.
- D) Ele quis analisar a pesquisa que eu realisei.
- E) Ele quis analisar a pesquisa que eu realizei.

Questão 77

Aponte a alternativa correta:

- A) exceção, excesso, espontâneo, espectador
- B) excessão, excesso, espontâneo, espectador
- C) exceção, exceço, expontâneo, expectador
- D) excessão, excesso, espontâneo, expectador
- E) exceção, exceço, expontâneo, expectador



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

Questão 78

A alternativa errada quanto ao emprego do **porquê** é:

- A) Não revelou o motivo por que não foi ao [trabalho](#).
- B) Estavam ansiosos porque o dia já havia amanhecido.
- C) Eis o porquê da minha viagem.
- D) Ele não veio por que estava doente.
- E) Porque houve um engarrafamento, chegou atrasado ao colégio.

Questão 79

Marque a opção que preencha corretamente as lacunas:

“Marcelo e Carolina namoraram durante três anos e estavam juntos _____ se amavam. _____ agora, depois de tanto tempo, ela resolvera romper o relacionamento? Estaria ela infeliz? _____? Na verdade ele nunca entenderá o _____ da atitude da namorada.”

- A) porque, por que, por quê, porquê.
- B) por que, porque, porquê, por quê.
- C) por quê, porquê, porque, por que.
- D) porque, por quê, por que, porquê.
- E) porque, por que, porquê, por quê.

Questão 80

Sabendo que o advérbio *onde* somente deve ser empregado para designar locais físicos, faça as devidas substituições dos termos destacados.

- I. Vivemos uma época **onde** os adolescentes não querem mais namorar no sofá da sala.
 - II. As diferenças entre o casal começaram a surgir, foi **onde** as discussões começaram.
 - III. Ele não gostava do emprego **onde** era preciso ficar sentado por mais de seis horas seguidas.
 - IV. Ele sempre conta piadas **onde** as loiras são as principais personagens.
- A) Em que – foi assim que - no qual – nas quais.
 - B) Nas quais – no qual – em que – foi assim que.
 - C) No qual – foi assim que – no qual – em que.



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

D) Em que – foi assim que – nas quais – no qual.

Questão 81

Estão corretas as proposições, exceto:

- A) Aonde você quer ir?
- B) O casal foi visitar a cidade onde moraram durante dois anos.
- C) Onde você ficou durante a festa?
- D) Aonde os meninos vão com tanta pressa?
- E) Eu ainda não sei onde vou nas minhas férias.

Questão 82

Complete as lacunas, usando adequadamente **mais/mas/mal/mau**.

Pedro e João,.... entraram em casa, perceberam que as coisas não estavam bem, pois sua irmã caçula escolhera um.... momento para comunicar aos pais que iria viajar nas férias;....seus dois irmãos deixaram os pais....sossegados quando disseram que a jovem iria com as primas e a tia.

- A) mal / mau / mas / mais
- B) mal / mal / mas / mais
- C) mau / mau / mais / mais
- D) mau / mal / mas / mais
- E) mau / mau / mas / mas

Questão 83

“Falou-me.... seu pedido./.... ele foi assim tão cedo?/.... dois dias resolvemos este caso./... você mora?/Terminaríamos o trabalho,.... não receberemos./.... quiser acompanhar-me, entenderei.”

A alternativa que preenche corretamente as lacunas é:

- A) acerca de / aonde / há cerca de / onde / senão / senão
- B) acerca de / aonde / há cerca de / aonde / se não / senão
- C) acerca de / aonde / há cerca de / onde / senão / se não
- E) há cerca de / onde / a cerca de / onde / se não / senão



ASSUFBA REALIZA: CURSO PREPARATÓRIO PARA O CONCURSO DA UFBA 2017

Questão 84

“Sua apresentação não teve um..../Não se viam.... pássaros./Irei,.... chover.”, os elementos que preenchem corretamente as lacunas, respectivamente, são:

- A) senão – senão – se não
- B) senão – senão – senão
- C) se não – senão – se não
- D) se não – se não – se não
- E) senão – se não – se não